



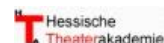
Hessische

Newsletter
Juni 2017

Theaterakademie

1

19h Raum A 206, Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst Frankfurt
HTA Ringvorlesung
**Stephanie Thiersch (Choreografin
Mouvoir Projekt City Dances)**
HTA Ringvorlesung



2

OutNow! Festival, Schwankhalle Bremen
HfMDK Regie
Combina
Von Nir Shauloff und Jan Philipp Stange (HfMDK)
Dramaturgin: Adi Chawin Bühne: Sagie Azoulay
Philosoph: Heiko Stubenrauch



2

19.30h Stadttheater Gießen
mit Studierenden der HTA
AB IN DEN WALD – Into the woods
Musical von Stephen Sondheim und James Lapine |
deutsch von Michael Kunze
Marie Seidler (HfMDK, Konzertexamen): Lucinda
Musikalische Leitung: Andreas Kowalewitz
Inszenierung: Cathérine Miville



3

OUTNOW! Festival
von Studierenden der HTA
Ordnung
DORN ° BERING | Regie, Text, Performance: Gesa
Bering, Stephan Dorn | Ausstattung: Annatina
Huwiler | Technische Gestaltung: Jost von Harleßem
| Grafik und Animation: Maren Wiese |
ORDNUNG



3

13.45h Giessen (Theatermaschine 2017)
von Studierenden der HTA
MICRO THEATRE: "La dolce vita"
Monica Duncan & Romuald Kręzel



3

22.15h Probebühne 2 Institut für Angewandte
Theaterwissenschaft
von Studierenden der HTA
Pigeon 3
Text and Concept: Frida Laux / Video: Julia Novacek
/ Artistic Response Pigeon 3: Jack Chosef / Artistic
Collaboration Pigeon 2: Ana Dubljevic, Ruth
Schmidt, Julia Novacek, Rahel Barra / Undefined
Entanglements Pigeon 1: Zuzana Zabkova, René
Alejandro Huari, Carolina Mendonça, Günther
Baumann.



4

16.50h Giessen (Theatermaschine 2017)
 von Studierenden der HTA
MICRO THEATRE: "La dolce vita"
 Monica Duncan & Romuald Krężel

ATW
 Institut für Angewandte
 Theaterwissenschaft



6

22h studiobühne Köln
 von Studierenden der HTA
**TRANSIT MONUMENTAL – Droga
 Niepodległości**
 K.A.U.&Wdowik Konzept, Regie, Text und
 Realisierung: Philipp Bergmann / Thea Reifler /
 Matthias Schönijahn / Małgorzata Wdowik
 Moderation / Performance: Romuald Krężel Ton und
 Musik: Johannes van Bebber Technologie:
 Alexander Buers Videoproduktion: Dino Osmanovic
 (Kamera) / Nina Wesemann Cut: Gudrun Gruber
 Herstellungsleitung: HFF München, Anna-Katharina
 Brehm IT-Realisierung: Alexander Foremny Video
 Kongress: Maciej Thiem Live-Übersetzung
 Kongress: Emilia Pienicka Übersetzung: Emmilou
 Rößling, Jan Tage-Kühling
 Nachwuchsplattform beim Performing Arts Festival
 Berlin

ATW
 Institut für Angewandte
 Theaterwissenschaft

8

19h Raum A 206, Hochschule für Musik und
 Darstellende Kunst Frankfurt
 HTA Ringvorlesung
**Johan De Smet (Artistic Director
 Kopergietyery Gent)**
 HTA Ringvorlesung

H Hessische
 Theaterakademie

10

18h Schmidtstraße 12
 mit Schauspielstudierenden
**Eigenarbeiten. Diplom 2017 des
 Ausbildungsbereiches Schauspiel**
 Alrun Hofert Robert Will
 18 Uhr ISABEL // Schmidtstraße 12, 60326 Frankfurt



10

22h Evangelisch-Freikirchliche Gemeinde (Baptisten),
 Am Tiergarten 50, 60316 Frankfurt
 mit Schauspielstudierenden
**Eigenarbeit. Diplom 2017 des
 Ausbildungsbereiches Schauspiel**
 Gesa Köhler Mitwirkende: Tom Diener, Isabel
 Kohlmann, Nami Miwa Musik: Bill Raab
 22 Uhr EUPHORIA // Evangelisch-Freikirchliche
 Gemeinde (Baptisten), Am Tiergarten 50, 60316

11

17h Landungsbrücken, Gutleutstraße 294, 60327
 Frankfurt
 mit Schauspielstudierenden
**Eigenarbeiten. Diplom 2017 des
 Ausbildungsbereiches Schauspiel**
 Felix Bold Niklas Hugendick
 17 Uhr DREI MAL HEIMAT oder Der Platz an der
 Sonne gehört uns! // Landungsbrücken,
 Gutleutstraße 294, 60327 Frankfurt Neu-Preußen,
 im Jahre 2023. Text: Felix Bold Co-Regie: Klaus



Prangenberg Kostüme: Stefanie Bold Video: Tayfun Selcuk Ton: Pablo Andrés Rengel Aufnahmeleitung: Christian Weber Von und mit: Felix Bold 18.30 Uhr ORPHEUS UND EURYDIKE // Landungsbrücken, Gutleutstraße 294, 60327 Frankfurt

11

19.30h

Stadttheater Gießen
mit Studierenden der HTA

Cosi fan tutte

Marie Seidler (HfMDK, Konzertexamen)
Musikalische Leitung: Michael Hofstetter
Inszenierung: Hans Walter Richter



11

20.30h

Schmidtstraße 12, Frankfurt
mit Schauspielstudierenden

**Eigenarbeit. Diplom 2017 des
Ausbildungsbereiches Schauspiel**

Isabella Knöll

20.30 Uhr OPHELIA EX MACHINA // Schmidtstraße
12, Frankfurt mit Texten von Isabella Knöll und
Bearbeitungen von Müller, Shakespeare u. a.
Szenische, technische und musikalische
Unterstützung: Sarah Jakobsohn, Jonny Bix
Bongers, Bernhard Eder Von und mit: Isabella Knöll



11

21.20h

Frankfurt LAB
mit Schauspielstudierenden

**Eigenarbeit. Diplom 2017 des
Ausbildungsbereiches Schauspiel**

Regie & Drehbuch: Tim Werths Dramaturgie: Lisa-
Marie Radtke Kamera & Schnitt: Oliver Völkel Ton &
Kameraassistent: Hanna Fischer Mitwirkender:
Oliver Völkel Von und mit: Tim Werths



13

20h
Premiere

Künstlerhaus Mousonturm
von Studierenden der HTA

what if where I am is what I need

Von Maximilian Brands, Clara Reiner, Christopher
Weickenmeier * Mit: Henrike Kohpeiss, Hanna
Steinmair * Kostüm: Joana Tischkau * Bühne: David
Reiber Otalora * Licht: Friedrich Schmidt * Solo-
Choreograph: Else Tunemyr



13





20.30h
Premiere

BKA-Theater am Mehringdamm, Berlin
von Studierenden der HTA

BEAT BOX

Frauke Aulbert, Ole Hübner (ATW)
Ole Hübner: »Mehrfachbelichtete Melodramen«
(2016/17, UA) – Hörtheater für beatboxende
Stimmkünstlerin, Audio-/Videospielung und Live-
Elektronik ... und Kompositionen von Ondrej
Adámek (UA), Gordon Kampe (UA), Erin Gee (UA),
Kurt Schwitters und Georges Aperghis



14	18h	<p>Künstlerhaus Mousonturm von Studierenden der HTA what if where I am is what I need Von Maximilian Brands, Clara Reiner, Christopher Weickenmeier * Mit: Henrike Kohpeiss, Hanna Steinmair * Kostüm: Joana Tischkau * Bühne: David Reiber Otorala * Licht: Friedrich Schmidt * Solo-Choreograph: Else Tunemyr</p>	 
14	20h Premiere	<p>Stadttheater Gießen, taT-Studiobühne mit Studierenden der HTA LIKE HEIMAT I LIKE Stückentwicklung von Milan Pešl und Falk Rößler Jost von Harleßem (ATW) – Sound und Videodesign</p>	 
14	21h	<p>Künstlerhaus Mousonturm von Studierenden der HTA what if where I am is what I need Von Maximilian Brands, Clara Reiner, Christopher Weickenmeier * Mit: Henrike Kohpeiss, Hanna Steinmair * Kostüm: Joana Tischkau * Bühne: David Reiber Otorala * Licht: Friedrich Schmidt * Solo-Choreograph: Else Tunemyr</p>	 
15	10.30h	<p>Burgfestspiele Bad Vilbel mit Studierenden Gesang/Musikth. Figaros Hochzeit Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt.</p>	
15	20h	<p>Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele HfMDK Regie Olymp.ja! Eine Produktion der Theaterwerkstatt für Erwachsene Mit: Katja Bathon, Agatha Demel, Janina Deschamps, Matthias Feustel, Katja Hegwein, Florian Hofmann, Karl Müller, Mareike Nee, Julia Scheichen-Ost, Elke Seipel, Thomas Sturfels, Susanne Ullrich, Yanna Vick Regie: Meike Hedderich Ausstattung: Ariane Schwarz Regieassistent: Sarah Bulmahn Kostümassistent: Hanna Santelmann Produktionsassistent: Lisa Bader</p>	 
16	20h	<p>Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele HfMDK Regie Olymp.ja! Eine Produktion der Theaterwerkstatt für Erwachsene Mit: Katja Bathon, Agatha Demel, Janina Deschamps, Matthias Feustel, Katja Hegwein, Florian Hofmann, Karl Müller, Mareike Nee, Julia Scheichen-Ost, Elke Seipel, Thomas Sturfels, Susanne Ullrich, Yanna Vick Regie: Meike Hedderich Ausstattung: Ariane Schwarz Regieassistent: Sarah Bulmahn Kostümassistent: Hanna Santelmann Produktionsassistent: Lisa Bader</p>	 

16	20h	<p>StudioNAXOS Waldschmidtstr. 19 60318 Frankfurt am Main mit Studierenden der HTA</p> <p>rot oder tot mit: Andreas Jahncke, Magdalena Wabitsch, Florian Mania, Anna Rausch, Oliver Konietzny, Bettina Földesi, Sam Michelson, Philipp Scholtysik Regie: Carolin Millner Dramaturgie: Fee Römer Choreographie: Bettina Földesi Bühne: Morgenstern & Wildegans Kostüm: Maylin Habig Film: Teresa Hoerl Bühnenbildassistent: Christoph Hühn Kostümassistent: Ina Trenk</p>	 
16	21h	<p>Thalia Gaußstraße, Körber Studio Junge Regie Hamburg von Studierenden der HTA</p> <p>Nerve Collection Konzept & Performance: Caroline Creutzburg, Technik: Rahel Kesselring</p>	
17	19.30h	<p>Stadttheater Gießen mit Studierenden der HTA</p> <p>AB IN DEN WALD – Into the woods Musical von Stephen Sondheim und James Lapine deutsch von Michael Kunze Marie Seidler (HfMDK, Konzertexamen): Lucinda Musikalische Leitung: Andreas Kowalewitz Inszenierung: Cathérine Miville</p>	 
17	20h	<p>Stadttheater Gießen, taT-Studiobühne mit Studierenden der HTA</p> <p>LIKE HEIMAT I LIKE Stückentwicklung von Milan Pešl und Falk Rößler Jost von Harleßem (ATW) – Sound und Videodesign</p>	 
17	20h	<p>StudioNAXOS Waldschmidtstr. 19 60318 Frankfurt am Main mit Studierenden der HTA</p> <p>rot oder tot mit: Andreas Jahncke, Magdalena Wabitsch, Florian Mania, Anna Rausch, Oliver Konietzny, Bettina Földesi, Sam Michelson, Philipp Scholtysik Regie: Carolin Millner Dramaturgie: Fee Römer Choreographie: Bettina Földesi Bühne: Morgenstern & Wildegans Kostüm: Maylin Habig Film: Teresa Hoerl Bühnenbildassistent: Christoph Hühn Kostümassistent: Ina Trenk</p>	 
18	18h	<p>StudioNAXOS Waldschmidtstr. 19 60318 Frankfurt am Main mit Studierenden der HTA</p> <p>rot oder tot mit: Andreas Jahncke, Magdalena Wabitsch, Florian Mania, Anna Rausch, Oliver Konietzny, Bettina Földesi, Sam Michelson, Philipp Scholtysik Regie: Carolin Millner Dramaturgie: Fee Römer Choreographie: Bettina Földesi Bühne: Morgenstern & Wildegans Kostüm: Maylin Habig Film: Teresa Hoerl Bühnenbildassistent: Christoph Hühn Kostümassistent: Ina Trenk</p>	 

18

19.30h

Stadttheater Gießen
mit Studierenden der HTA
Fegefeuer in Ingoldstadt
Schauspiel von Marieluise Fleißer Felix Bold
(Schauspiel, HfMDK): 2. Ministrant / Schüler
Inszenierung: Thomas Goritzki



18

20h

Theaterhaus Stuttgart, Festival »Der Sommer in Stuttgart«
von Studierenden der HTA
BEAT BOX
Frauke Aulbert, Ole Hübner (ATW)
Ole Hübner: »Mehrfachbelichtete Melodramen«
(2016/17, UA) – Hörtheater für beatboxende
Stimmkünstlerin, Audio-/Videozuspielung und Live-
Elektronik ... und Kompositionen von Ondrej
Adámek (UA), Gordon Kampe (UA), Erin Gee (UA),
Kurt Schwitters und Georges Aperghis



19

19.30h
Hessische
Theatertage

Staatstheater Darmstadt
Landestheater Marburg
**FURCHT UND EKEL. DAS PRIVATLEBEN
GLÜCKLICHER LEUTE**
Regie: Fanny Brunner Ausstattung: Daniel
Angermayr Musik: Jan Preißler Dramaturgie: Simon
Meienreis Mit: Maximilian Heckmann, Insa Jebens,
Jürgen Helmut Keuchel, Camil Morariu, Annette
Müller, Stefan Piskorz, Daniel Sempf, Oda
Zuschneid (ATW)



20

11h
Hessische
Theatertage

Staatstheater Darmstadt
Landestheater Marburg
**FURCHT UND EKEL. DAS PRIVATLEBEN
GLÜCKLICHER LEUTE**
Regie: Fanny Brunner Ausstattung: Daniel
Angermayr Musik: Jan Preißler Dramaturgie: Simon
Meienreis Mit: Maximilian Heckmann, Insa Jebens,
Jürgen Helmut Keuchel, Camil Morariu, Annette
Müller, Stefan Piskorz, Daniel Sempf, Oda
Zuschneid (ATW)



20

18h

Campus Westend, IG Farben-Haus, Raum 1.411
MA Dramaturgie
**Khalid Amine / Abdelmalek Essaadi
University, Tétouan, Marokko Die Neu-
Erfindung der Tradition im
marokkanischen Theater**
Friedrich Hölderlin Gastvorträge in Allgemeiner und
Vergleichender Theaterwissenschaft
Khalid Amine ist Professor für Performance Studies
an der Abdelmalek Essaadi University in Tétouan,
Marokko, sowie Gründungspräsident des
internationalen Zentrums für Performance Studies
(ICPS) in Tanger.



20

19h

Raum B 203, Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst Frankfurt am Main,
Eschersheimer Landstraße 29, 60322 Frankfurt.
www.hfmdk-frankfurt.info



Theater- und Orchestermanagement
IN or OUT? Ausbildungs- vs. Stellenmarkt
 Moderation: Ingo Diehl Mit Robert Höldrich
 (designierter Präsident HfMDK), Juliane Rößler
 (Künstlervermittlung ZAV Hamburg), Jakob Arnold
 (Regie-Student an der Folkwang Universität der
 Künste, Sprecher des Jungen Ensemble Netzwerks)

21	20h Mousonturm Frankfurt Waldschmidtstraße 4 60316 Frankfurt am Main mit Studierenden der HTA Who cares?! – Eine vielstimmige Personalversammlung der Sorgetragenden Konzept, Regie: Swoosh Lieu * Von und mit: Johanna Castell, Katharina Kellermann, Rosa Wernecke, Katharina Speckmann, Lani Tran-Duc, Anika Marquardt, Stawrula Panagiotaki, Friederike Schmidt-Collinet (JLU Gießen ATW), Verena Katz (Goethe Universität Dramaturgie) , Bernhard Siebert	  
22	19h Raum A 206, Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt HTA Ringvorlesung Bruno Heynderickx (Kurator & stellvertretender Ballettdirektor Staatsballett Darmstadt) ; Nira Priore Nouak (Leiterin Tanzvermittlung DA) und Jason Adam Jacobs (Artist in Residenz DA) HTA Ringvorlesung	
22	19h Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de F°LAB Festival Open Grounds Dresden Frankfurt Dance Company F°LAB Festival for Performing Arts flabfestival.com/	
22	20h Stadttheater Gießen, taT-Studiobühne mit Studierenden der HTA LIKE HEIMAT I LIKE Stückentwicklung von Milan Pešl und Falk Rößler Jost von Harleßem (ATW) – Sound und Videodesign	 
22	20h Mousonturm Frankfurt Waldschmidtstraße 4 60316 Frankfurt am Main mit Studierenden der HTA Who cares?! – Eine vielstimmige Personalversammlung der Sorgetragenden Konzept, Regie: Swoosh Lieu * Von und mit: Johanna Castell, Katharina Kellermann, Rosa Wernecke, Katharina Speckmann, Lani Tran-Duc, Anika Marquardt, Stawrula Panagiotaki, Friederike	  

Schmidt-Collinet (JLU Gießen ATW), Verena Katz (Goethe Universität Dramaturgie), Bernhard Siebert

23

10.30h

Burgfestspiele Bad Vilbel
mit Studierenden Gesang/Musikth.

Figaros Hochzeit

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt.



23

19h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival

Open Grounds

Dresden Frankfurt Dance Company
F°LAB Festival for Performing Arts
flabfestival.com/



23

21h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival

Giganten//Wie wir jagen

Janna Pinsker und Hanna Steinmair
F°LAB Festival for Performing Arts
flabfestival.com/



24

18h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival

A la Recherche du Temps

Ensemble Modern
F°LAB Festival
flabfestival.com/



24

18h
Hessische
Theatertage

Staatstheater Darmstadt
mit Studierenden der HTA
Because I want to be loved
Ein Abend der Hessischen Theaterakademie

Ob Theaterstück, Tanz, Performance oder Installation lässt sich bei den vielseitigen Projekten der Studierenden der Hessischen Theaterakademie gar nicht immer ganz genau sagen: Denn die Studiengänge des Studienverbunds – wie Regie oder Angewandte Theaterwissenschaft, Zeitgenössischer Tanz oder Schauspiel, Dramaturgie oder Szenographie – zeichnen sich durch eine große Neugierde darauf aus, über den jeweiligen disziplinären Tellerrand hinauszublicken. Auch in diesem Jahr präsentiert sich die Theaterakademie wieder auf den Hessischen Theatertagen und bereichert das Festival mit sieben Arbeiten von jungen Künstlerinnen und Künstlern aus Frankfurt, Gießen und Offenbach. Es geht um Zeitmaschinen und Cyborgs, um die Herausforderungen des In- Vergessenheit-Gerats und Andersseins, um 860 Ein-Cent- Münzen und einen seltsamen Automaten in Darmstadts Fußgängerzone. Zwei Dinge sind sicher: Es ist ein



abwechslungsreiches Programm, ästhetische Überraschungen sind garantiert.

Zu sehen sind: "Post hoc ergo propter hoc" von Stefan Dorn, Gesa Bering, "Because I want to be loved" von Momoko Higuchi, "Cyborg-Ballet" von Isabella Roumiantzev, "Es wird gewesen sein" von Philipp Scholtysik, Daniel Schauf und Bettina Földesi, "Kaspar" von Paula König, "Aus der Sammlung" von Anne Mahlow und "Wohlstand" von Carlos Franke.

Informationen unter: www.hessischetheatertage.de

24

19.30h
Hessische
Theatertage

Staatstheater Darmstadt
mit Studierenden der HTA
**Dieser Witz trägt einen Bart - Der Chor
und seine Beziehung zum Unbewussten**
Mousonturm-Koproduktion * Regie: Susanne Zaun
und Marion Schneider * Dramaturgische Mitarbeit:
Philipp Schulte, * Bühne und Kostüm: Mamoru
Iriguchi * Licht: Hendrik Borowski (ATW) *
Choreografie: Ekaterine Giorgadze und Jason
Jacobs * Assistenz: Sonja Risse(ATW) *
Performance: Judith Altmeyer (ATW), Ekaterine
Giorgadze, Katharina Runte, Katharina Speckmann
und Isabelle Zinsmaier *

ATW
Institut für Angewandte
Theaterwissenschaft



DAS THEATER
staatstheater darmstadt

24

21h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am
Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Open Grounds
Dresden Frankfurt Dance Company
F°LAB Festival for Performing Arts
flabfestival.com/



25

11h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am
Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Theoría
Master Studierende Angewandte
Theaterwissenschaft
F°LAB Festival
flabfestival.com/



ATW
Institut für Angewandte
Theaterwissenschaft

25

15h

Stadttheater Gießen
mit Studierenden der HTA
Der Barbier von Bagdad
Oper von Peter Cornelius Marie Seidler (HfMDK,
Konzertexamen): Bostana Musikalische Leitung: Jan
Hoffmann Inszenierung: Roman Hovenbitzer



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main



25

15h
Hessische
Theatertage

Foyer der Kammerspiele, Staatstheater Darmstadt
von Studierenden der HTA
FIASKO – THE SILENT CHAPTER
K.A.U. & WDOWIK (Regie, Text, Performance), Dino
Osmanovic (Kamera), Nils Heck (Foto) Ort: Foyer
der Kammerspiele, Staatstheater Darmstadt

ATW
Institut für Angewandte
Theaterwissenschaft

DAS THEATER
staatstheater darmstadt

25

18h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Open Grounds
Dresden Frankfurt Dance Company
F°LAB Festival for Performing Arts
flabfestival.com/



25

20h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Impro//Figura
Dresden Frankfurt Dance Company und Ensemble Modern
F°LAB Festival
flabfestival.com/



25

20h

Stadttheater Gießen, taT-Studiobühne
mit Studierenden der HTA

LIKE HEIMAT I LIKE

Stückentwicklung von Milan Pešl und Falk Rößler
Jost von Harleßem (ATW) – Sound und Videodesign



26

10.30h

Burgfestspiele Bad Vilbel
mit Studierenden Gesang/Musikth.

Figaros Hochzeit

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt.



27

18h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Es gibt kein (Theater) im Falschen
nr53
F°LAB Festival
flabfestival.com/



27

19.30h

Festival Impulse Köln
mit Studierenden der HTA

**Who cares?! – Eine vielstimmige
Personalversammlung der
Sorgetragenden**

Konzept, Regie: Swoosh Lieu * Von und mit:
Johanna Castell, Katharina Kellermann, Rosa Wernecke, Katharina Speckmann, Lani Tran-Duc, Anika Marquardt, Stawrula Panagiotaki, Friederike Schmidt-Collinet (JLU Gießen ATW), Verena Katz (Goethe Universität Dramaturgie), Bernhard Siebert



27

20h
F°LAB - Festival

F*LAB Festival, Frankfurt LAB Halle 1
F°LAB Festival

If you get lost, stay lost

Internationale Ensemble Modern Akademie und Institut für Angewandte Theaterwissenschaft Gießen
F°LAB Festival
flabfestival.com/



27

21h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
 F°LAB Festival
Laptopmusik
 Studiengang Komposition der HfMDK in
 Zusammenarbeit mit dem Institut für zeitgenössische
 Musik IzM
 F°LAB Festival
flabfestival.com/



28

18.30h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
 F°LAB Festival
Die Geheimnishaftigkeit gewöhnlicher Menschen
 Bastian Sistig, Studiengang Regie HfMDK
 F°LAB Festival
flabfestival.com/



28

19.30h

Festival Impulse Köln
 mit Studierenden der HTA
Who cares?! – Eine vielstimmige Personalversammlung der Sorgetragenden
 Konzept, Regie: Swoosh Lieu * Von und mit:
 Johanna Castell, Katharina Kellermann, Rosa
 Wernecke, Katharina Speckmann, Lani Tran-Duc,
 Anika Marquardt, Stawrula Panagiotaki, Friederike
 Schmidt-Collinet (JLU Gießen ATW), Verena Katz
 (Goethe Universität Dramaturgie), Bernhard Siebert



28

20h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
 F°LAB Festival
Aus der Sammlung von Anne Mahlow
 Anne Mahlow, Institut für Angewandte
 Theaterwissenschaft Gießen
 F°LAB Festival
flabfestival.com/



28

20h
Diplomprojekt

Probephöhne 1 Institut für Angewandte
 Theaterwissenschaft
 von Studierenden der HTA
CASCADE
 Emmilou Rößling, Johannes van Bebber, Filomena
 Krause, Niels Wehr (Tom Engels, Marie Meyer,
 Teresa Schönherr)



28

21h
F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
 F°LAB Festival
Schateau II #Trumpptwitter
 Janik Hauser, Studiengang Dramaturgie Goethe-
 Universität
 F°LAB Festival
flabfestival.com/



29 19h
F°LAB - Festival Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Cage:Song Books
Studiengang Gesang/Musiktheater HfMDK
F°LAB Festival
flabfestival.com/



29 19.30h Aula der JLU Gießen mit Studierenden der HTA
EXAMENSKONZERT der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt
Jung-Eun Lee – Klavier, Sofia Pavone – Mezzosopran, Jing Peng – Klarinette



Studierende und AbsolventInnen der HfMDK die Gelegenheit, ihr Talent zu präsentieren:

29 20h Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele
HfMDK Regie
Olymp.ja!
Eine Produktion der Theaterwerkstatt für Erwachsene
Mit: Katja Bathon, Agatha Demel, Janina Deschamps, Matthias Feustel, Katja Hegwein, Florian Hofmann, Karl Müller, Mareike Nee, Julia Scheichen-Ost, Elke Seipel, Thomas Sturfels, Susanne Ullrich, Yanna Vick
Regie: Meike Hedderich Ausstattung: Ariane Schwarz Regieassistentin: Sarah Bulmahn
Kostümassistentin: Hanna Santelmann
Produktionsassistentin: Lisa Bader



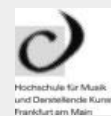
29 21h
F°LAB - Festival Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Boardwalk
Monica Duncan, Studiengang Choreographie und Performance
F°LAB Festival
flabfestival.com/



30 16h
F°LAB - Festival Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
O QUE HÁ DE NORTE EM CADA UM DE NÓS? – WAS IST NORDEN IN JEDEM VON UNS?
Andrez, Barra, Caio, Fernanda, Gui, Iaci, Luiz, Tereza, Yuri
F°LAB Festival
flabfestival.com/



30 19.30h Stadttheater Gießen mit Studierenden der HTA
Cosi fan tutte
Marie Seidler (HfMDK, Konzertexamen)
Musikalische Leitung: Michael Hofstetter
Inszenierung: Hans Walter Richter



30 19.30h
F°LAB - Festival Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
UNI*FORM
Simone Aughterlony
F°LAB Festival
flabfestival.com/



30 20h Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele
HfMDK Regie
Olymp.ja!
Eine Produktion der Theaterwerkstatt für Erwachsene
Mit: Katja Bathon, Agatha Demel, Janina Deschamps, Matthias Feustel, Katja Hegwein, Florian Hofmann, Karl Müller, Mareike Nee, Julia Scheichen-Ost, Elke Seipel, Thomas Sturfels, Susanne Ullrich, Yanna Vick

Regie: Meike Hedderich Ausstattung: Ariane Schwarz Regieassistentin: Sarah Bulmahn
Kostümassistentin: Hanna Santelmann
Produktionsassistentin: Lisa Bader



DAS THEATER
Staatstheater Darmstadt

Weitere Projekte, Ausstellungen, Installationen und Hinweise

1.-5. Festival
Theatermaschine
2017 Institut für Angewandte Theaterwissenschaft Gießen
Im Rahmen von www.theatermaschine-giessen.de
ATW
Festival Theatermaschine 2017
Werkschau der Studierenden des Instituts für Angewandte Theaterwissenschaft Gießen
Theatermaschine 2017 Jedes Jahr veranstalten die Studierenden des Instituts für Angewandte Theaterwissenschaft die Theatermaschine und zeigen bei dieser Werkschau die Ergebnisse ihrer Auseinandersetzung mit der Kunstform Theater.

Auf mehreren Bühnen und Bühnenähnlichem in der ganzen Stadt und rund um das Institut laden wir auch dieses Jahr vom 1. bis 5 Juni 2017 zu Performances, Installationen, Filmen und Partys ein. Fünf Tage nonstop wollen wir mit euch ins Gespräch kommen, gemeinsam essen und tanzen.

Alle weiteren infos findet ihr unter www.theatermaschine-giessen.de.



22.6. -
1.7. F°LAB - Festival Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
Es handelt sich bei diesem Buch um einen interaktiven Stadtführer, der zu verschiedenen Orten der neueren Frankfurter Wohnungsgeschichte führt.



Redaktion und Texte: Eleonora Herder Layout und Grafikdesign: Anna Sukhova Videodesign und

Fotografie: Alla Poppersoni Produktion und
Interviews: Maria Isabel Hagen Sounddesign: Jan
Mech Dramaturgie und Lektorat: Annegret Schlegel
Beratung: Tim Schuster
F°LAB Festival
flabfestival.com/

22.6.
-
1.7.

F°LAB - Festival

Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am
Main www.frankfurt-lab.de
F°LAB Festival
**Woher kommt der Chor Ein
Sommerausflug 7:36 Minuten**
Entstanden im Rahmen der
Postgraduiertenförderung „Künstlerisches Forschen“
der Hessischen Theaterakademie

ATW
Institut für Angewandte
Theaterwissenschaft

Frankfurt LAB

Konzept und Realisierung: Marion Schneider und
Susanne Zaun Montage und Sounddesign: Bernhard
la Dous Mit: Judith Altmeyer, Isabell Dachsteiner,
Katharina Runte, Marion Schneider, Susanne Zaun,
Isabelle Zinsmaier und Ulrike Haß
F°LAB Festival
flabfestival.com/

26.-30.

Jobcenter Wiesbaden-West und Jobcenter Hofheim
mit ATW-Studierenden
As we are waiting

Regie & Choreografie: Lina Lindheimer * Regie:
René Liebert * Ton: Nils Weishaupt (ATW Gießen) *
Bühne: Anne Kuhn, René Liebert * Performed von
Mart Kangro, Lito Walkey, Katja Dreyer * Mit
freundlicher Unterstützung durch das Jobcenter
Frankfurt am Main, das Kommunale Jobcenter
Wiesbaden und den Kreis Ausschuss des Main-
Taunus- Kreises

ATW
Institut für Angewandte
Theaterwissenschaft

.07., Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de. **Es handelt sich bei diesem Buch um einen interaktiven Stadtführer, der zu verschiedenen Orten der neueren Frankfurter Wohnungsgeschichte führt.** F°LAB Festival, [p]Redaktion und Texte: Eleonora Herder Layout und Grafikdesign: Anna Sukhova Videodesign und Fotografie: Alla Poppersoni Produktion und Interviews: Maria Isabel Hagen Sounddesign: Jan Mech Dramaturgie und Lektorat: Annegret Schlegel Beratung: Tim Schuster [p] /// .07., Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de. **Woher kommt der Chor Ein Sommerausflug 7:36 Minuten** F°LAB Festival, Entstanden im Rahmen der Postgraduiertenförderung „Künstlerisches Forschen“ der Hessischen Theaterakademie Konzept und Realisierung: Marion Schneider und Susanne Zaun Montage und Sounddesign: Bernhard la Dous Mit: Judith Altmeyer, Isabell Dachsteiner, Katharina Runte, Marion Schneider, Susanne Zaun, Isabelle Zinsmaier und Ulrike Haß /// 01.07., 19.30h, Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de. **UNI*FORM** F°LAB Festival, Simone Augtherlony /// 01.07., 20h, Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele. **Olymp.ja!** HfMDK Regie, Mit: Katja Bathon, Agatha Demel, Janina Deschamps, Matthias Feustel, Katja Hegwein, Florian Hofmann, Karl Müller, Mareike Nee, Julia Scheichen-Ost, Elke Seipel, Thomas Sturmfels, Susanne Ullrich, Yanna Vick Regie: Meike Hedderich Ausstattung: Ariane Schwarz Regieassistentz: Sarah Bulmahn Kostümassistentz: Hanna Santelmann Produktionsassistentz: Lisa Bader /// 01.07., 21h, Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de. **Off the Records - Denken in präziser Unschärfe** F°LAB Festival, Simone Augtherlony und Vanessa E. Thompson /// 01.07., 22h, Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326 Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de. **Dance me like the I want to be** F°LAB Festival, Marcus P. Tesch und Leander Ripchinsky /// 01.07., 24h, Frankfurt LAB Schmidtstraße 12 60326

Frankfurt am Main www.frankfurt-lab.de. **Tour de Farce** F°LAB Festival, Hildegard von Binge Drinking /// 02., 08., 10., 21., 29.07., 12h, Burgfestspiele Bad Vilbel. **Figaros Hochzeit** mit Studierenden Gesang/Musikth., Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. /// 05.07., 15h, Manfei Theatre - World Stage Design Festival 2017 Taiwan. **FLIMMERSKOTOM** von Studierenden der HTA, Gregor Glogowski, Alisa M. Hecke, Benjamin Hoesch /// 05.07., 17h, Manfei Theatre - World Stage Design Festival 2017 - Taiwan. **FLIMMERSKOTOM** von Studierenden der HTA, Gregor Glogowski, Alisa M. Hecke, Benjamin Hoesch /// 06.07., Mousonturm Frankfurt Waldschmidtstraße 4 60316 Frankfurt am Main. **Rough Proposals** von CuP Studierenden, Masterstudiengang Choreografie und Performance /// 06., 07., 08.07., 19h, Kleiner Saal der HfMDK Eschersheimer Landstr. 29-39, 60322 Frankfurt am Main. **ZuKT_tanzmarathon 2017** mit ZuKT Studierenden, mit Studierenden des Studiengangs ZuKT_BAtanz der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) /// 06., 07., 08.07., 19h, Kleiner Saal der HfMDK Eschersheimer Landstr. 29-39, 60322 Frankfurt am Main. **ZuKT_tanzmarathon 2017** mit ZuKT Studierenden, mit Studierenden des Studiengangs ZuKT_BAtanz der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) /// 02., 08., 10., 21., 29.07., 15h, Burgfestspiele Bad Vilbel. **Figaros Hochzeit** mit Studierenden Gesang/Musikth., Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. /// 06., 07., 08.07., 19h, Kleiner Saal der HfMDK Eschersheimer Landstr. 29-39, 60322 Frankfurt am Main. **ZuKT_tanzmarathon 2017** mit ZuKT Studierenden, mit Studierenden des Studiengangs ZuKT_BAtanz der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) /// 02., 08., 10., 21., 29.07., 11h, Burgfestspiele Bad Vilbel. **Figaros Hochzeit** mit Studierenden Gesang/Musikth., Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. /// 02., 08., 10., 21., 29.07., 15h, Burgfestspiele Bad Vilbel. **Figaros Hochzeit** mit Studierenden Gesang/Musikth., Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. /// 02., 08., 10., 21., 29.07., 15h, Burgfestspiele Bad Vilbel. **Figaros Hochzeit** mit Studierenden Gesang/Musikth., Oper von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine Kooperation der Burgfestspiele Bad Vilbel mit dem Studiengang Musiktheater/Gesang der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. ///

Stand: 31.05.2017 Alle Angaben ohne Gewähr.